



# 'Brugklas Bart' kent geen schaamte

Journalistiekstudent Bart tijdens een fotoshoot: "Ik ben wie ik ben, deal with it."

FOTO: JASPER VAN OVERBEEK

## Eerstejaars Bart Sollman: acteur / presentator / model

Journalistiekstudent Bart Sollman speelde in de tv-serie Brugklas, had een rol in de Hollywood-film Dunkirk en wil héél graag PowNews presenteren. Deze alleskunner gaan we vaker terugzien op tv.

De altijd energieke eerstejaars Bart Sollman, onder zijn studiegenoten op Windesheim bekend als 'Brugklas Bart', speelde drie seizoenen in de ZAPP-serie Brugklas. Inmiddels is Bart te oud geworden voor zijn rol als Rogier, maar in oktober won hij nog wel even (samen met het hele team) de Gouden Stuiver, de Televizier-award voor de beste jeugdserie. "Ook de serie 'Hallo, ik heb kanker' was genomineerd. Tegen zo'n titel kun je niet op, dacht ik. Maar toen werd tijdens het gala Brugklas genoemd als winnaar. We sprongen een gat in de lucht!"

**Dunkirk**  
Bart vond presentaties geven op school en aandacht krijgen altijd al leuk, maar startte met acteren nadat hij de hoofdrol kreeg tijdens de musical in groep 8. Daar ontdekte hij dat hij acteren ontzettend tof vond. Hij schreef zich in bij castingbureaus, kreeg een rol in de film 'Spangas In Actie' en werd vervolgens gevraagd

### 'Harry Styles kwam nog even langswippen'

voor Brugklas. Daarnaast speelde hij in YouTube-commercials voor onder andere MediaMarkt en Samsung én had hij een rol als soldaat in de Hollywood-film Dunkirk, over de tweede wereldoorlog. "Ik lag twee weken lang verkleed als Britse soldaat op een boot-

je in het IJsselmeer. Het was ijskoud en mijn hoofd was geschoren met een oud scheerapparaat, om mijn uiterlijk zo realistisch mogelijk te laten lijken. Het zag er niet uit. Ik moest zelfs een lange onderbroek en grijze sokken aan, want stel je voor dat ergens een glimp van een zwarte sok te zien zou zijn: dan was het niet meer geloofwaardig! Het lijkt overdreven, maar het was fantastisch om te zien hoeveel aandacht voor detail regisseur Christopher Nolan heeft."

**Reddingsbootje**  
Tijdens het filmen op de boot werd Bart zeeziek. "Een reddingsbootje bracht me naar de kant. Even had ik een superdeluxe Hollywood-trailer voor mezelf." Acteur Harry Styles, voor al bekend van de boyband One Direction en zijn solo-zangcarrière, kwam nog even langswippen voor een praat-

je. "Het was zo tof om mee te maken. Al ben ik niet snel onder de indruk van bekende mensen hoor. Vrij snel had ik door: die jongen lijkt op mij. Hij is ook baldadig, maar kan vlammen op momenten dat het nodig is."

### 'Ik wil video's maken à la Spuiten en Slikken'

Bart's personage is uiteindelijk - helaas, helaas - uit de film geknipt. "Je ziet me alleen nog in de trailer. Erg jammer natuurlijk, maar deze ervaring pakt niemand me meer af!"

**Ballenknijper**  
Naast zijn acteerwerk deed Bart afgelopen zomer mee aan de Mister International Netherlands-verkiezing. "Een fotograaf die castingfoto's van me

maakte vond dat ik mee moest doen. Ik ben wel in voor nieuwe dingen. Uiteindelijk stond ik als iele jongen in een te kleine boxer op een podium tussen gespierde kerels die elke dag trainen en op hun eten letten. Ik drink gewoon bier en eet wat ik wil. Het was heel ongemakkelijk." Bart zoekt een foto op zijn telefoon: "Kijk dan, dat ziet er toch niet uit? Dat doe ik echt nooit weer."

**Herkend op straat**  
Bart is dan misschien een bekend gezicht in Brugklas en wellicht binnenkort in een nieuwe serie of film ('daar kan ik verder nog niks over zeggen!'), maar is hij een bn'er? "Ik word wel eens herkend door jongeren en soms willen ze met me op de foto, superleuk, maar ik kan nog normaal over straat. Bovendien zijn de meeste bn'ers net als jij en ik ook gewoon men-

sen die doen wat ze leuk vinden en waar ze goed in zijn. Alleen komen zij toevallig op tv."

**Acteur met ambitie**  
Doen wat je leuk vindt, is de leidraad in Barts leven. "Het leven is er om van te genieten. Ik ben ook scheidsrechter bij mijn voetbalclub in Ulft en speel trompet bij een schutterij. Waarom? Omdat het leuk is." Barts toekomstplannen? "Video's maken à la Spuiten en Slikken. En presenteren bij PowNews. Zij zijn agressief-confronterend en zetten mensen voor het blok. Fantastisch. Het past ook perfect bij mij: ik durf op mensen af te stappen en mijn mening te geven. Ik ken weinig schaamte. Ik ben wie ik ben, deal with it. En als dat je niet bevalt, jammer dan!"

JANINE STERENBORG

## '/eten

### Perfekte mini-gerechtes



**Oud-journalistiekstudent Silke Polhuijs zoekt de beste Zwolse plekken om te lunchen, te dineren of te borrelen. Deze week: Restaurant & Wijn.**

Restaurant & Wijn, dat sinds oktober open is, heeft in de smiezen dat je toko óók een leuke naam moet hebben. Wanneer ik langs hun gevel loop, wekt de naam meteen sympathie op. En een ontzettende zin in wijn.

Aan wijn in ieder geval geen gebrek hier. Nou ben ik qua drank nogal blijven hangen bij mijn zestiende levensjaar; het liefst giet ik hysterisch zoete cocktails en goedkope wijn naar binnen. Aan de aardige mevrouw die ons helpt, bied ik daarom mijn excuses aan voor mijn slechte dranksmaak. Ze heeft één zoete wijn op de kaart staan, maar ik besluit vol-



wassen te doen en bestel een fles droog die ik met mijn date deel. Wijn is wijn, dit gaat er ook wel in.

Het menu is apart: het bestaat uit een aantal kleine gerechtes en het wisselt elke dag. Alles kost zeven euro, en de mevrouw vertelt ons dat ze qua grootte tussen tapas en een voorgerecht in zitten. Ik besluit daarom met twee dingen te beginnen en daarna te zien hoeveel honger ik nog heb. Mijn keuze is snel gemaakt: zalmfilet en lamsbout. De combinatie van intense honger en ook wel héél goed eten maakt dat ik de zalm sociaal snel naar binnen schrok. De vis is gerookt en er zit een lekker sausje overheen. Er zitten stukjes groenten bij, vooral pastinaak, en het is opgemaakt als een klein gerechtje. Ook de lamsbout is een kunstwerkje. Mijn date is veel te druk om te praten: zijn buikspek (althans, niet zijn eigen, maar dat op z'n bord) is zó goed dat hij even z'n momentje neemt. Snap ik.

Na twee rondes en evenveel glazen wijn kap ik ermee. We nemen nog wel een borrelplankje om te delen, gewoon, voor de lekker. Het is een mengelmoeisje; bitterballen, loempiaatjes en iets dim-sumachtigs. Wel oké, maar die andere gerechtes waren een 10. Geeft niks. Ik heb zó lekker gegeten en gedronken, op dat genot kan ik de eerste weken nog wel teren.

## '/film

**Journalistiekstudente en filmfreak Michelle van der Molen steekt haar mening niet onder (bioscoop)stoel of bank. Deze week bekeek ze:**

### Suburbicon

De Suburbicon is een Amerikaanse modelstad, speciaal gebouwd voor de 'nette, perfecte Amerikaanse gezinnen'. Al snel blijkt die perfectie ver te zoeken tussen al deze modelburgers. Er woont namelijk een gezin dat vele geheimen kent.

**Een aanrader?**  
Als je lijdt aan keuzestress en niet weet wat voor soort film je dit weekend wilt bekijken, dan ja. Met Suburbicon kun je namelijk alle kanten op. Al aan het begin van de film wist ik niet of ik nu naar een komedie, thriller of actiefilm aan het kijken was. Zwarte humor, wapens en bloed staan in deze film centraal. En voorruit, ik

betrapte mezelf af en toe op een schaterlach.

### En het verhaal?

De film bestaat uit twee verschillende verhaallijnen. Aan de ene kant heb je de familie Lodge, die wordt overvallen. Aan de andere kant woont de eerste gekleurde familie in de Suburbicon, de familie Mayers, die door buurtbewoners wordt weggepest. Maar terwijl de buurt zich focust op de 'gevaarlijke en onbekende' familie Mayers, speelt zich een paar huizen verderop de meest lugubere moord af.

### Dus, zien?

Omdat George Clooney de regisseur is en George nu eenmaal een ontzettend leuke man is. Maar het is ook een perfecte film voor mensen die niet van verrassingen houden: al na het eerste kwartier weet je hoe deze lugubere komedie / thriller gaat aflopen. Daar hoeft je geen detective voor te zijn.



VERWACHT **HEDON**

ZA 02-12	<b>SEVN ALIAS</b>
ZA 02-12	<b>UNIVERSITY OF DANCE: MANUEL &amp; GEZA</b>
ZA 09-12	<b>ALAIN CLARK</b>
ZA 09-12	<b>ZERO'S HEROES</b>
ZO 10-12	<b>CKY</b>
ZO 10-12	<b>MUZIEK BIJ DE BUREN</b>
WO 13-12	<b>FINN ANDREWS THE VEILS</b>
DO 14-12	<b>TANGARINE</b>
DO 14-12	<b>ORANGE SKYLINE</b>
ZO 17-12	<b>SPINVIS</b>
ZA 23-12	<b>THE DIRTY DADDIES</b>
ZA 23-12	<b>DEEP ft. EGBERT</b>
<a href="http://WWW.HEDON-ZWOLLE.NL">WWW.HEDON-ZWOLLE.NL</a>	